

Le FRANÇAIS en classe de 1ère Générale et Technologique

ENTRÉE EN PREMIÈRE GÉNÉRALE

Matériel à prévoir

1 : les œuvres imposées qui seront étudiées au cours de l'année :

! Merci de respecter les éditions demandées !

Pot-Bouille, Emile Zola

Edition ClassicoLycée, Belin-Gallimard

On ne badine pas avec l'amour, Alfred de Musset

Edition Hachette, "Bibliolycée"

Cahiers de Douai, Arthur Rimbaud

EDITION HATIER, "CLASSIQUES ET CIE LYCÉE"

Discours de la servitude volontaire, Etienne de La Boétie

EDITION FOLIO + LYCÉE

2 : outils de travail

- 1 classeur FIN avec 6 intercalaires, feuilles simples et doubles et pochettes plastiques
- 1 gros classeur, laissé à la maison pour stocker les chapitres une fois terminés
- 1 clé USB nominative 8GO
- Des surligneurs
- 1 porte-vues (30) pour l'examen oral
- Les œuvres au programme (liste ci-dessus) dans les éditions demandées

1ère TECHNOLOGIQUE

Matériel à prévoir pour la rentrée 2026

1 : les 4 œuvres étudiées au cours de l'année :

Thérèse Raquin, Emile Zola

Edition imposée : BELIN éducation / Collection Déclic Lycée

On ne badine pas avec l'amour, Alfred de Musset

Cahiers de Douai, Arthur Rimbaud

Discours sur la servitude volontaire, La Boétie

Edition imposée : Belin éducation / Collection Déclic Lycée

2 : outils de travail

- 1 agenda PAPIER
- 1 classeur (avec 2 intercalaires + pochettes plastiques – feuilles simples et doubles)
- Une trousse : surligneurs, post it, règle, stylo 4 couleurs...
- Les 4 œuvres étudiées : respecter les éditions si demandées (voir plus haut)
- Une clé USB à son nom
- 1 porte vues (20 vues max si neuf) pour l'oral du bac.

3 : LECTURES qui seront demandées pendant l'année de 1ère TECHNO (prenez de l'avance !)

Au moins 4 lectures seront à choisir parmi ces listes à raison d'une par liste

LISTE 1 (Récits)

Tristan et Yseut, BEROUL (GF)- *Madame Bovary*, Gustave Flaubert (1848) *La dame aux Camélias*, A. Dumas fils (1857) - *Manon Lescaut*, Abbé Prévost - *Le diable au corps*, Raymond Radiguet – *Thérèse Desqueyroux*, François Mauriac – *Les diaboliques*, Barbey d'Aurevillers - *Le parfum*, Patrick Süskind - *Mangez-le si vous voulez*, Jean Teulé - *Les enfants sont rois*, Delphine de Vigan – *Maupras*, George Sand (pour bons lecteurs) - *Les liaisons dangereuses*, Choderlos de Laclos

LISTE 2 (Poésie)

Les fleurs du Mal, Baudelaire – *Calligrammes*, Guillaume Apollinaire - *A la ligne*, Joseph Ponthus – *Lait et Miel*, Rupi Kaur - *Mes forêts*, Hélène Dorion

LISTE 3 (Théâtre)

Ruy Blas, Victor Hugo - *Cyrano de Bergerac*, Edmond Rostand - *L'école des femmes*, Molière - *Le menteur*, Pierre Corneille - *Le Jeu de l'amour et du hasard*, Marivaux - *Le misanthrope*, Molière - *Phèdre*,

Racine – *Macbeth*, Shakespeare – *Les bonnes*, Jean Genêt - *Le malentendu*, Albert Camus – *Incendies*,
Wajdi Mouawad – *Le dieu du carnage*, Yasmina REZA

LISTE 4 (Littérature d'idées)

Indignez-vous, Stéphane Hessel – *Bartleby, le scribe*, Herman Melville - *Cannibales*, D. Daenincks - *La
controverse de Valladolid*, Carrère - *1984*, Orwell – *La ferme des animaux*, Orwell – *Le silence de la mer*,
Vercors – *Fahrenheit 451*, Ray Bradbury- *Le quatrième Mur*, Sorj Chalandon – *L'ami arménien*, Andreï
Makine - *Les impatientes*, Djaili Amadou Amal - *Déclaration des droits de la Femme et de la Citoyenne*,
Olympe de Gouges